



Le mystère du Manoir du Pavillon.

Le connaissez-vous ? Nous n'en savons pas plus que vous.

« A peu de distance de la ferme de Combray, ... apparaît à l'écart de la route le Manoir du Pavillon. Il s'agit d'une construction en briques et pierres calcaires dont l'origine remonte à la fin du XVIème siècle, ou au début du XVIIème. ... A l'origine, le rez-de-chaussée n'était percé que d'étroites meurtrières. Des fenêtres exiguës éclairent avec parcimonie l'intérieur de l'édifice. ... Notons que le pavillon nord-est, celui de gauche, ayant été détruit par une bombe lors de

la dernière guerre, a été entièrement reconstruit. Des ouvertures furent ménagées au rez-de-chaussée pour plus de commodité... les bâtiments d'exploitation, délivrés de leur fonction, n'ont pas été entretenus et furent souvent démolis. Ainsi disparaîtra l'ancien pressoir ... Quel nouveau bâtiment recevra l'énorme pierre marquée ABEL VASSE 1893 ? Inscription énigmatique qui emportera avec elle le souvenir d'un bâtiment qui devait servir un jour de carrière» ...*Revue mensuelle Le Pays d'Auge* – avril 1985 – P.DETERVILLE.

Chacun pourra se reporter à la Revue mensuelle du Pays d'Auge pour en connaître un peu plus. Mais un double mystère demeure. Alors que les promeneurs font souvent un lien erroné avec le Château de Combray, bien plus récent, et même si des occupants horsains ou du cru, plus ou moins célèbres, ont pu jouir du lieu, un double mystère demeure : à ce jour, aucun document d'historien ne dit plus sur ce site ; les recherches entreprises restent vaines et le lecteur du journal est appelé à apporter sa contribution (aucune récompense sonnante n'est prévue). L'inscription ABEL VASSE 1893 attend aussi une réponse. Un tel mystère n'a pas empêché l'inscription de l'ensemble de l'édifice comme monument historique (16 septembre 1946) : le réalisme financier prévaut aussi lorsqu'il faut restaurer.